

チケットのご案内

中ページでご紹介した東京シティ・フィル主催の2つのシリーズのチケットについてご案内いたします。
 定期演奏会(全9公演) ……会場:東京オペラシティコンサートホール
 ティアラこうとう定期演奏会(全4公演) ……会場:ティアラこうとう 大ホール

チケットの種類 東京シティ・フィル主催の定期演奏会のチケットは、**定期会員券**・**シーズンセット券**・**1公演券**の3種類があります。

定期会員券

定期演奏会、ティアラこうとう定期演奏会の2つのシリーズともに、それぞれ年間を通して「**いつも同じお席**」で「**お得な料金**」で聴くことができる定期会員券。いつも同じお気に入りのお席でお楽しみいただけます。お選びいただいたお席は次年度へそのまま継続可能です。 ※定期演奏会と、ティアラこうとう定期演奏会両方で共通した同じお席のご案内はできませんのでご了承ください。

発売日(定期会員券)
 会員先行発売 2023 12/25(月)
 一般発売 2024 1/10(水)

定期会員券のメリット&特典

- メリット**
- ① **いつも同じお席** 年間を通してご自分専用の「**いつも同じ座席**」で聴くことができます。
 - ② **お得な料金** 1公演ずつ購入するよりも、**最大40%もお得!**
 - ③ **チケット振替** お感じにならない回の公演がある場合は、他の定期演奏会(別シリーズも可)に振り替えができます。振り替えによりチケット価格が高くなる場合は、差額をお支払いいただけます。(※受付はお感じにならない公演日の1週間前まで、残席状況により他の座席のご案内、またご希望に添うことができない場合がございます。)

例えば定期演奏会チケットの場合……
 S席を毎回1公演券で購入すると6,000円×9公演 = 54,000円のところ、定期会員券を購入すると**32,400円!** **40%もお得!!**

- 特典**
- ① **先行発売・会員割引** 2つのシリーズともにチケットを一般発売日より早く、**一般価格の10%割引**にてご購入いただけます。
 - ② **特典グッズ進呈** 東京シティ・フィルオリジナルグッズをプレゼントいたします。
 - ③ **公開リハ鑑賞** 年数回開催する公開リハースルにご招待いたします。

シーズンセット券(定期演奏会のみ)

定期演奏会のみ、スプリング・オータム・ウィンターのシーズンセット券がございます。3公演ずつがセットになったこのセット券は、1公演ずつ購入するよりも**30%もお得な料金**でお求めいただけます。年間9公演の定期会員券よりもお手頃な料金でお買い求めいただけるおすすめのセット券です。

※**注意** シーズンセット券は定期会員券ではございません。会員先行発売や会員割引はご利用いただけません。

発売日(シーズンセット券・1公演券)
 ■スプリング&第77回
 会員先行発売 2024 1/29(月)
 一般発売 2024 2/9(金)
 ■オータム&第78・79回
 会員先行発売 2024 4/26(金)
 一般発売 2024 5/10(金)
 ■ウィンター&第80回
 会員先行発売 2024 8/28(水)
 一般発売 2024 9/11(水)

1公演券

1公演ごとにチケットをお求めいただけます。**1公演券には、ユースチケットとしてU20・U30の席種**がございます。ぜひご利用ください。2シリーズともに、江東区にお住まいの方は江東区民割引 ※が適用されます。

定期演奏会チケット	S席	A席	B席	C席	プラチナS席* (60歳以上)	プラチナA席* (60歳以上)	U20* (小学生~20歳)	U30* (21~30歳)
定期会員券(全9公演) 1公演券で購入するより 40%お得!	¥32,400	¥27,000	¥21,600	¥16,200	¥24,300	¥18,900	—	—
シーズンセット券(全3公演) 1公演券で購入するより 30%お得!	¥12,600	¥10,500	¥8,400	¥6,300	¥9,450	¥7,350	—	—
1公演券	¥6,000	¥5,000	¥4,000	¥3,000	¥4,500	¥3,500	¥1,000	¥2,000

*プラチナS席・プラチナA席は60歳以上の方を対象とした席種です。 *U20は小学生~20歳まで、U30は21~30歳までの方を対象とした割引のお席です。座席指定不可ですので予めご了承ください。 ※江東区民割引は、S~C席までのお席がそれぞれ200円割引となります。

ティアラこうとう定期演奏会チケット	S席	A席	B席	U20* (小学生~20歳)	U30* (21~30歳)
ティアラこうとう定期会員券(全4公演) 1公演券で購入するより 40%お得!	¥8,400	¥7,200	¥6,000	—	—
1公演券	¥3,500	¥3,000	¥2,500	¥1,000	¥1,500

※江東区民割引は、S~B席までのお席がそれぞれ200円割引となります。

シティ・フィルクーポン

有効期間:購入日から1年間 対象:定期演奏会
 5枚綴り S:¥26,000 A:¥21,000 B:¥17,000 C:¥13,000
 10枚綴り S:¥48,000 A:¥40,000 B:¥32,000 C:¥24,000

チケットのお申し込み

東京シティ・フィル チケットサービス
 TEL.03-5624-4002
 平日の月・水・金 11:00~16:00

1公演券はセブンイレブンで代金決済、チケット受取ができます。
 (所定の手数料をご負担ください。)
 東京シティ・フィル チケットサービスよりチケットをお送りする場合、
 チケット送料¥84をご負担ください。

座席指定のできるネット予約

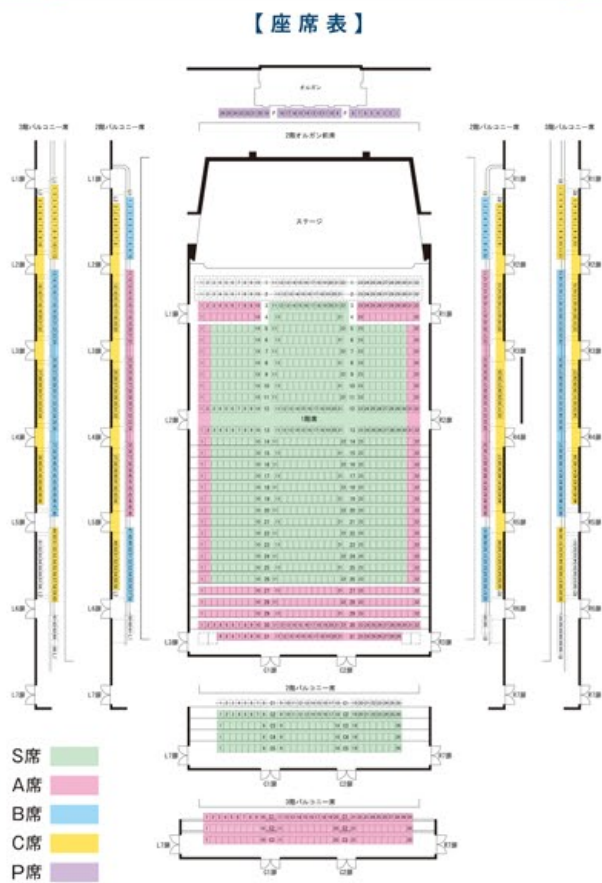
https://www.cityphil.jp/
 ※ご利用には会員登録が必要(無料)



チケット代金のお支払い方法
 ●クレジットカード:以下のクレジットカードがご利用になります。
JCB VISA MasterCard Nicos DC CARD
AMERICAN EXPRESS タイナースクラブ
 ■銀行振込:三井住友銀行 錦糸町支店(替)7089812
 口座名義:一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
 ■郵便振替:00120-0-451933
 加入者名:一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
 ■全国のセブンイレブン各店舗

●むしや害虫により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので予めご了承ください。 ●未成年の子供の入場・同伴はご遠慮ください。 ●一度お求めになられたチケットは公演中止の場合以外、一切キャンセルできませんので予めご了承ください。 ●ハンディキャップをお持ちの方のための特別割引をご用意しております。 ●車椅子をご利用のお客様は東京シティ・フィルチケットサービスまでお問い合わせください。

東京オペラシティコンサートホール



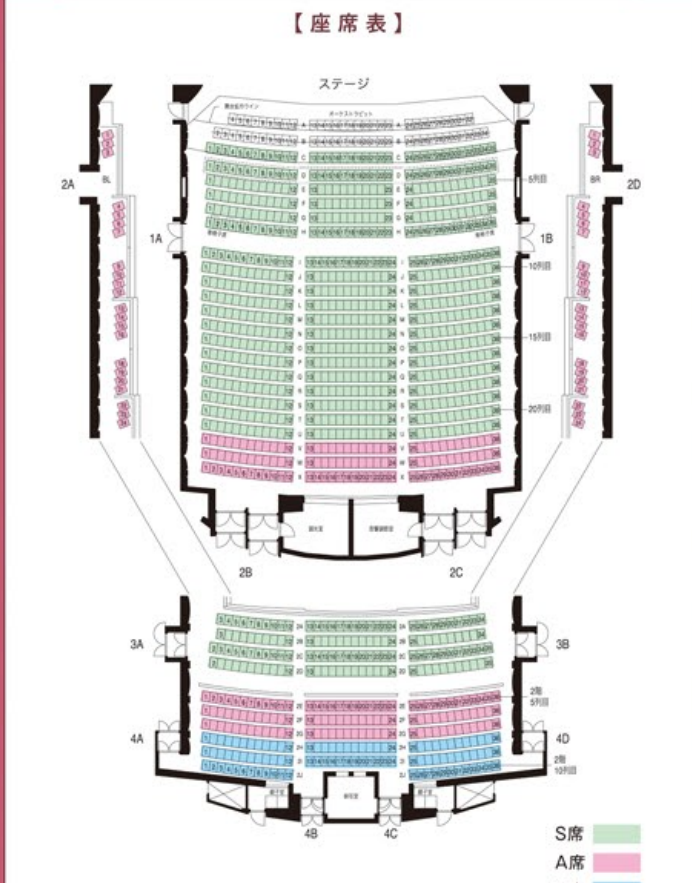
会場アクセス

- 京王新線(都営地下鉄新宿線相互乗入れ) 初台駅東口 徒歩5分以内
- 小田急線 参宮橋駅 徒歩約14分
- 都営地下鉄大江戸線 西新宿五丁目駅A2出口 徒歩約17分
- 渋谷駅西口よりバス 約20分
 京王バス(渋64):東京オペラシティ南または東京オペラシティ下車
 京王バス(渋63)〈渋66〉
 都営バス(渋66):東京オペラシティ南下車
- お車 山手通り・甲州街道交差点角



〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2 TEL.03-5353-0788

ティアラこうとう(江東公会堂) 大ホール



会場アクセス

- 地下鉄:都営地下鉄新宿線 東京メトロ半蔵門線
 「住吉」駅A4出口 徒歩4分
- 都営バス
 【東22】錦糸町駅~東陽町(東京駅北口行)
 「住吉駅前」下車 徒歩5分
 【錦11】錦糸町駅~築地駅「住吉駅前」下車 徒歩5分
 【錦28】錦糸町駅~東大島駅「江東公会堂前」下車 徒歩1分
- 駐車場:地下駐車場(有料80台収容)



〒135-0002 東京都江東区住吉2丁目28-36 TEL.03-3635-5500

The 369th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 370th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 371st Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 372nd Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 373rd Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 374th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 375th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 376th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 377th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 378th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 379th Subscription Concert at TIARA KOTO
 The 80th Subscription Concert at TIA

TCPRO

2024-2025 SEASON PROGRAMS

Principal Conductor
KEN TAKASEKI

Principal Guest Conductor
SACHIO FUJIOKA

TOKYO CITY PHILHARMONIC ORCHESTRA

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
 2024-2025シーズンプログラム

常任指揮者:高関 健 首席客演指揮者:藤岡 幸夫

Message

東京シティフィルは2025年に、創立50年目のシーズンを迎えます。去る8月に急逝された飯守泰次郎さんが遺してくださったレガシーを記憶しつつ、首席客演指揮者藤岡幸夫さんとともにさらに良い演奏を目指してまいります。東京シティフィル・コアも例年通りの活動を展開いたします。オペラシティ定期では、小林研一郎さんによるチャイコフスキーの交響曲2曲、鈴木秀美さんはシューベルト「グレート」、藤岡さんのイギリス・プログラムと伊福部昭「釈迦」、私は生誕200年を記念してスメタナ「わが祖国」とブルックナー第8交響曲（第1稿）、ベートーヴェン「英雄」、マーラーの最も特徴的な第7交響曲。そしてコロナの流行によりやむなく延期したヴェルディ「レクイエム」は、4年前に予定していた当初のキャストによる演奏が実現します。ティアラこうとう定期では初登場の出口大地さんによるショスタコヴィチ、藤岡さんのラフマニノフ、私は江東少年少女合唱団の共演をいただくオルフ「カルミナ・ブラーナ」やチャイコフスキー「くるみ割り人形」第2幕など、親しくお楽しみいただけるプログラムをご用意いたします。いずれのシリーズも、小山実稚恵さん、森麻季さん、上原彩子さんはじめ充実のソリストの皆さんにご出演をいただきます。そして活躍の目覚ましい若い世代による洗練とした演奏にご注目いただければ幸いです。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。



定期演奏会 会場 東京オペラシティ コンサートホール

スプリング

常任指揮者 高岡健によるシーズン開幕プログラム。ソリストには実力派ヴァイオリニストの南紫音が登場。ベートーヴェンの名曲「英雄」にもご期待ください。

第369回 **4.19** 金 19:00

指揮: 高岡 健 (常任指揮者)
ヴァイオリン: 南 紫音
Ken Takaseki, Principal Conductor
Shion Minami, Violin

R.シュトラウス: 楽劇「ばらの騎士」作品59、第1幕および第2幕より序奏とワルツ集
シマノフスキ: ヴァイオリン協奏曲第1番 作品35
ベートーヴェン: 交響曲第3番 変ホ長調 作品55「英雄」

R. Strauss: Der Rosenkavalier, Op.59 Act1 and ActII: Prelude and Waltz
K.Szymanowski: Violin Concerto No.1, Op.35
L.v. Beethoven: Symphony No.3 in E-Flat Major, Op.55, "Eroica"

2020年に演奏を断念した(ロンドン交響曲)をメインにした藤岡幸夫リベンジプログラム! 国内外で活躍しているピアニスト福間洸太郎による渾身のリストと共に楽しみください。

第370回 **5.11** 土 14:00

指揮: 藤岡 幸夫 (首席客演指揮者)
ピアノ: 福間 洸太郎
Sachio Fujioaka, Principal Guest Conductor
Kotaro Fukuma, Piano

ディールアス: 夜明け前の歌
リスト: ピアノ協奏曲第2番 イ長調
ヴォーン・ウィリアムズ: 交響曲第2番 「ロンドン交響曲」

F. Delius: A Song before Sunrise
F. Liszt: Piano Concerto No.2 in A Major
R.V. Williams: Symphony No.2, "A London Symphony"

古楽のスペシャリスト鈴木秀美がお贈りするロマン派名曲プログラム! ソリストにはピアノ界を牽引し続ける小山実稚恵が登場! どうぞご期待ください。

第371回 **6.29** 土 14:00

指揮: 鈴木 秀美
ピアノ: 小山 実稚恵
Hidemie Suzuki, Conductor
Michie Koyama, Piano

モーツァルト: 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲 K.527
ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第3番 変ハ短調 作品37
シューベルト: 交響曲第8番 変ハ長調 D944 「ザ・グレート」

W.A.Mozart: Don Giovanni, K.527 Overture
L.v. Beethoven: Piano Concerto No.3 in C minor, Op.37
F.Schubert: Symphony No.8 in C major, D944, "The Great"

オータム

高岡健と東京シティフィルが高岡こだわりの「新全集ホークショー校訂」でお贈りする、ブルックナー生誕200周年アニバーサリープログラム。

第372回 **9.6** 金 19:00

指揮: 高岡 健 (常任指揮者)
Ken Takaseki, Principal Conductor

【ブルックナー生誕200周年】
ブルックナー: 交響曲第8番 変ハ短調 (第1稿・新全集版ホークショー校訂)
A.Bruckner: Symphony No.8 in C minor, WAB108

スメタナ生誕200周年アニバーサリープログラム。2015年の「高岡健 常任指揮者就任披露演奏会」で演奏した「わが祖国」を再びお届け! 高岡の手腕により成長を続ける弊団にご期待ください。

第373回 **10.3** 土 19:00

指揮: 高岡 健 (常任指揮者)
Ken Takaseki, Principal Conductor

【スメタナ生誕200周年】
スメタナ: 連作交響詩「わが祖国」
B.Smetana: Má vlast

巨匠 小林研一郎が四半世紀ぶりに東京シティフィルの定期に登場! 炎のコパエン渾身のタクトと弊団の化学反応によるオール・チャイコフスキー・プログラムは必聴間違いなし!

第374回 **11.14** 土 19:00

指揮: 小林 研一郎
Ken-ichiro Kobayashi, Conductor

チャイコフスキー: 交響曲第4番 変ハ短調 作品36
チャイコフスキー: 交響曲第6番 変ハ短調 作品74 「悲愴」

P.I.Tchaikovsky: Symphony No.4 in F minor, Op.36
P.I.Tchaikovsky: Symphony No.6 in B minor, Op.74, "Pathétique"

Subscription Concerts at Tokyo Opera City Concert Hall

ウインター

世界で活躍する若き気鋭のピアニスト奥井紫麻が定期初登場! メインには、マーラーの(交響曲第7番)をお贈りします。東京シティフィル×高岡の充実を示す公演となることでしょう。

第375回 **1.17** 金 19:00

指揮: 高岡 健 (常任指揮者)
ピアノ: 奥井 紫麻
Ken Takaseki, Principal Conductor
Shio Okui, Piano

サン＝サーンス: ピアノ協奏曲第2番 短調 作品22
マーラー: 交響曲第7番 変ホ短調「夜の歌」

C.Saint-Saëns: Piano Concerto No.2 in G minor, Op.22
G.Mahler: Symphony No.7 in E minor

藤岡幸夫がブラームスとの組み合わせで強く希望した伊福部昭の「釈迦」をメインプログラムにお贈りします。東京シティフィル・コアの力強く、心震わせる合唱もお楽しみに。

第376回 **2.14** 金 19:00

指揮: 藤岡 幸夫 (首席客演指揮者)
合唱: 東京シティ・フィル・コア
Sachio Fujioaka, Principal Guest Conductor
TCPO Chor, Chorus

ブラームス: 交響曲第3番 変ハ長調 作品90
伊福部昭: 交響頌偈「釈迦」

J.Brahms: Symphony No.3 in F Major, Op.90
A.Ifukube: Symphonic Ode Gotama The BUDDHA

今シーズンを締めくくるのは、ヴェルディの傑作(レクイエム)です。開催を断念した2020年当時の豪華ソリスト陣が再び結集! 東京シティフィル・コアと共に荘厳なレクイエムをご堪能ください。

第377回 **3.8** 土 14:00

指揮: 高岡 健 (常任指揮者)
ソプラノ: 中江 早希 メゾ・ソプラノ: 加納 悦子
テノール: 笛田 博昭 バリトン: 青山 貴
合唱: 東京シティ・フィル・コア

Ken Takaseki, Principal Conductor
Saki Nakae, Soprano / Etsuko Kanoh, Mezzo Soprano
Hiroaki Fueda, Tenor / Takashi Aoyama, Baritone
TCPO Chor, Chorus

ヴェルディ: レクイエム
G.Verdi: Messa da Requiem

ティアラこうとう定期演奏会 会場 ティアラこうとう(江東公会堂)大ホール

2024年度最初のティアラ定期は、《カルミナ・ブラーナ》を豪華ソリスト陣と共にお届け。大編成のオーケストラと合唱による壮大な演奏は、ティアラ定期開幕にふさわしい公演になることでしょう。

第77回 **7.20** 土 15:00

指揮: 高岡 健 (常任指揮者) ソプラノ: 森 麻季
カウンターテナー: 藤木 大地 バリトン: 萩原 潤
合唱: 東京シティ・フィル・コア
児童合唱: 江東少年少女合唱団

Ken Takaseki, Principal Conductor / Maki Mori, Soprano
Daichi Fujiki, Countertenor / Jun Hagiwara, Baritone
TCPO Chor, Chorus / Koto Boy & Girls Choir, Children's Chorus

ニールセン: アラジン組曲 作品34
オルフ: 世俗カンタータ「カルミナ・ブラーナ」

C.Nielsen: Aladdin Suite, Op. 34, FS89
C.Off: Carmina Burana

ハチャトゥリアン国際コンクール日本人初優勝を果たした出口大地が定期初登場! 仙台国際音楽コンクール史上最年少優勝の新進気鋭のヴァイオリニスト中野りなの共演もお楽しみに!

第78回 **9.21** 土 15:00

指揮: 出口 大地
ヴァイオリン: 中野 りな
Daichi Deguchi, Conductor
Lina Nakano, Violin

ハチャトゥリアン: バレエ音楽「スパルタクス」より「ガディスの娘の踊り」～スパルタクスの勝利」
チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35
ショスタコヴィチ: 交響曲第5番 ニ短調 作品47

A.I.Khachaturian: Spartacus "Dance of the Gaditanian Maidens and Victory of Spartacus"
P.I.Tchaikovsky: Violin Concerto in D Major, Op. 35
D.Shostakovich: Symphony No. 5 in D minor, Op. 47

特別演奏会

2024年の第九特別演奏会は、首席客演指揮者 藤岡幸夫がタクトを握ります。藤岡が東京シティ・フィルで第九を振るのは2019年以来、5年振りとなります。藤岡ならではの迫力ある歓喜の歌をお楽しみいただけるでしょう。東京シティ・フィルの第九で年の瀬をお迎えください。

第九特別演奏会 2024 会場 東京文化会館 大ホール **12.28** 土 15:00
Special Concert at Tokyo Bunka Kaikan Main Hall

指揮: 藤岡 幸夫 (首席客演指揮者)
ソリスト: 調整中
合唱: 東京シティ・フィル・コア (合唱指揮: 藤丸崇浩)

Sachio Fujioaka, Principal Guest Conductor
TCPO Chor, Chorus (Takahiro Fujimaru, chorusmaster)

ベートーヴェン: 交響曲第9番 ニ短調 作品125「合唱付き」
L.v. Beethoven: Symphony No.9 in D minor, Op.125, "Choral"

Subscription Concerts at Tiara Koto Main Hall

首席客演指揮者 藤岡幸夫によるプロコフィエフとラフマニノフの名曲プログラム! 日本を代表するピアニスト 上原彩子との共演にもご期待ください。

第79回 **11.23** 土 祝 15:00

指揮: 藤岡 幸夫 (首席客演指揮者)
ピアノ: 上原 彩子
Sachio Fujioaka, Principal Guest Conductor
Ayako Uehara, Piano

プロコフィエフ: ピアノ協奏曲第3番 変ハ長調 作品26
ラフマニノフ: 交響曲第2番 変ホ短調 作品27

S.Prokofiev: Piano Concerto No.3 in C Major, Op.26
S.Rachmaninov: Symphony No.2 in E minor, Op.27

2024年度のティアラ定期は、常任指揮者 高岡健とともに締めくくります。ソリストには、人気・実力ともに最注目ピアニスト阪田知樹が登場。高岡健との初共演にもご注目!

第80回 **3.20** 木 祝 15:00

指揮: 高岡 健 (常任指揮者)
ピアノ: 阪田 知樹
Ken Takaseki, Principal Conductor
Tomoki Sakata, Piano

ベートーヴェン: 序曲「コリオラン」 変ハ短調 作品62
ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」
チャイコフスキー: バレエ音楽「くるみ割り人形」 作品71より第2幕(全曲)

L.v. Beethoven: Overture to collin's Coriolan, Op.62, "Coriolan Overture"
L.v. Beethoven: Piano Concerto No.5 in E-flat Major, Op.73, "Emperor"
P.I.Tchaikovsky: The Nutcracker, Op.71, ActII

