

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

＜楽員募集要項＞

| | |
|--------|--|
| ◇募集パート | ヴァイオリン(Tutti)奏者 |
| ◇採用人数 | 若干名 |
| ◇応募資格 | プロのオーケストラ奏者としての能力を有する方(年齢、学歴、国籍不問) ※但し、日本在住で日本語での業務に支障がないこと。 |
| ◇審査日程 | 一次審査: 2023年3月13日(月) 二次審査: 2023年3月16日(木) ※審査順は事前に弊社事務局にて抽選をします。審査時間の指定はできません。 |
| ◇会場 | 一次審査会場: かつしかシンフォニーヒルズ アイリスホール (〒124-0012 東京都葛飾区立石 6-33-1 / TEL 03-5670-2222) 二次審査会場: サンパール荒川 大ホール (〒116-0002 東京都荒川区荒川 1-1-1 / TEL 03-3806-6531) |
| ◇審査内容 | <p>書類審査: 履歴書・推薦状による。 書類審査合格者には、一次審査の要項、オーケストラ・スタディの楽譜を一次審査実施日の2週間程度前に発送します。</p> <p>一次審査: 演奏箇所は当日指定します。</p> <p>(1)課題曲(協奏曲2曲): 下記①,②の中から各1曲を選択すること。</p> <p>①下記の課題曲の中から1曲を選択すること。※ピアノ伴奏付、伴奏者は同伴のこと。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・W.A.モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲第3番 第1楽章 (版の指定なし、カデンツァ(S.Franko 版)を演奏のこと) ・W.A.モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲第4番 第1楽章 (版の指定なし、カデンツァ(J.Joachim 版)を演奏のこと) ・W.A.モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲第5番 第1楽章 (版の指定なし、カデンツァ(J.Joachim 版)を演奏のこと) <p>②下記の課題曲の中から1曲を選択すること。※ピアノ伴奏付、伴奏者は同伴のこと。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ベートーヴェン／ヴァイオリン協奏曲 第1楽章 ・ブラームス／ヴァイオリン協奏曲 第1楽章 ・メンデルスゾーン／ヴァイオリン協奏曲ホ短調 第1楽章 ・シベリウス／ヴァイオリン協奏曲 第1楽章 ・チャイコフスキー／ヴァイオリン協奏曲 第1楽章 (版の指定なし、いずれもカデンツァ(版の指定なし)を演奏のこと) <p>(2)オーケストラ・スタディ: 書類審査通過者へ送付します。</p> <p>二次審査:</p> <p>(1)課題曲(協奏曲2曲): 一次審査で選択した曲と同じ曲を演奏すること。</p> <p>(2)オーケストラ・スタディ: 一次審査と同様。演奏箇所は審査当日にお知らせ致します。</p> |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>オーディション期間: 二次審査合格者に対して実施。オーディション期間(原則 6 ヶ月)の間、当団の演奏業務に携わって頂きます。</p> |
| ◇待 遇 | 当団規定による。 |
| ◇応募方法・締切 | <p>①当団指定の履歴書(A4 サイズ 2 枚): もれなく記載し、必ず写真を貼付すること。指定の履歴書は下記の用紙を使用すること。履歴書には「電話番号」、「メールアドレス」、「課題曲①、②の選択曲」を必ず記載すること。</p> <p>②推薦状 1 通: 師事者ないし、それに相当する立場の者が発行し、署名または押印があるもの。日本語以外の場合は日本語訳を添えること。</p> <p>上記 2 点を、2023 年 2 月 10 日(金)18:00 必着で下記住所へ簡易書留にて郵送して下さい。 (※持参、E-mail および FAX での受付は致しません。)</p> |
| ◇注意事項 | <p>①ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。</p> <p>②オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。</p> <p>③会場までは公共の交通機関をご利用下さい。</p> <p>④送付書類(履歴書・推薦状)は返却致しません。</p> |
| ◇応募書類送付先 ・お問い合わせ | <p>〒135-0002 東京都江東区住吉 1 丁目 19 番 1-203 号 一般社団法人 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 オーディション担当 HP: https://www.cityphil.jp/ TEL: 03-5624-4001 ※10:00~18:00(土・日・祝祭日を除く)</p> |

2022 年 10 月 20 日



| | | |
|---|---|-----|
| 年 | 月 | 日現在 |
|---|---|-----|

写真貼付

上半身・脱帽
3か月以内に撮影したもの
スナップ写真不可
3cmx4cm

| | | | |
|-------|-------------------|----------|----------------|
| 応募パート | ヴァイオリン (Tutti) 奏者 | | |
| 氏名 | ふりがな | | |
| | □男 / □女 | | |
| 生年月日 | 西暦 | 年 | 月 日生 (満 歳) |
| 主な師事者 | | | |
| 家族状況 | 配偶者 | 配偶者の扶養義務 | 扶養家族数 (配偶者を除く) |
| | □有 / □無 | □有 / □無 | 人 |

| | | | |
|--|------------------|------|--|
| 現住所 | ふりがな | | |
| | [〒 -] | | |
| Tel. | | Fax. | |
| E-mail | @ | | |
| 書類送付先 <small>現住所以外への送付を希望する場合</small> | ふりがな | | |
| | [〒 -] | | |
| Tel. | | Fax. | |

| 年 | 月 | 学歴 ・ 師事歴 |
|---|---|----------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | |
|----|--|
| 氏名 | |
|----|--|

| 年 | 月 | 職歴 ・ 音楽歴（リサイタル・入賞・出演歴など） |
|---|---|--------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | | |
|-----|------|--|
| 選択曲 | 課題曲① | |
| | 課題曲② | |

| | |
|------|--|
| 志望動機 | |
|------|--|

| | |
|-------|------|
| 伴奏者氏名 | ふりがな |
| | |

| | |
|------------|--|
| その他 記入欄 | |
|------------|--|

| | | | | |
|---------|-----|------|--------------------|-----|
| ※管理者記入欄 | 受理日 | 受理番号 | 受験番号 一次 二次 | 担当印 |
|---------|-----|------|--------------------|-----|