

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

＜楽員募集要項＞

◇募集パート	トロンボーン副首席奏者
◇採用人数	1 名
◇応募資格	プロのオーケストラ奏者としての能力を有する方(年齢、学歴、国籍不問) ※但し、日本在住で日本語での業務に支障がないこと。
◇審査日程	<u>一次審査: 2018 年 12 月 11 日(火)</u> <u>二次審査: 2018 年 12 月 27 日(木)</u> ※審査順は抽選となります。審査時間の指定はできません。
◇会 場	一次審査会場: 東部フレンドホール (〒132-0011 東京都江戸川区瑞江 2-5-7 / TEL03-5666-1221) 二次審査会場: サンパール荒川 大ホール (〒116-0002 東京都荒川区荒川 1-1-1 / TEL03-3806-6531)
◇審査内容	<u>書類審査</u>: 履歴書による。 <u>テープ審査</u>: 音楽用 CD-R に録音し、下記 2 曲の再生確認を必ずしてください。 ①F.David : Concertino for Trombone Op.4 より 第 1 楽章 【A の 4 小節前～D の 1 拍目まで】 (ピアノ伴奏付き、Zimmerman 版を使用のこと。) ②オーケストラ・スタディ: 楽譜の準備が出来次第、<u>履歴書が届いた方から順次郵送します。</u> 上記の曲順で収録し、ディスク盤面に受験者の氏名を記入すること。 テープ審査合格者には、一次審査の要項、オーケストラ・スタディの楽譜を一次審査実施日の 2 週間程度前に発送します。 <u>一次審査</u>: (1)課題曲: ※ピアノ伴奏付き、伴奏者は各自同伴のこと。 ・F.David : Concertino for Trombone Op.4 より 第 1 楽章、第 2 楽章 (Zimmerman 版、カデンツァ有り。) (2)<u>オーケストラ・スタディ</u>: 演奏箇所は当日指定 <u>二次審査</u>: (1)課題曲: 一次審査同様。 (2)オーケストラ・スタディ: 演奏箇所は当日指定。 <u>オーディション期間</u>: 二次審査合格者に対して実施。オーディション期間(原則 6 ヶ月)の間、当団の演奏業務に携わって頂きます。

◇待 遇	当団規定による。
◇応募方法・締切	・当団指定の履歴書(A4 サイズ 2 枚):もれなく記載し、必ず写真を貼付すること。指定の履歴書は下記の用紙を使用すること。履歴書には「<u>電話番号、メールアドレス</u>」を必ず記載すること。 上記 1 点を、2018 年 10 月 12 日(金)18:00 必着で下記住所へ簡易書留にて郵送して下さい。 (※持参、E-mail および FAX での受付は致しません。) ※楽譜の準備が出来次第、履歴書が届いた方から順次、オーケストラ・スタディを郵送します。 ・音楽用 CD-R: Concertino for Trombone Op.4 とオーケストラ・スタディを録音したもの。 必ず再生確認をし、ディスク盤面に受験者の氏名を明記してください。 上記 1 点を、2018 年 11 月 12 日(月)18:00 必着で下記住所へ簡易書留にて郵送してください。 (※持参での受付は致しません。)
◇注意事項	①ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。 ②オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。 ③会場までは公共の交通機関をご利用下さい。 ④送付書類(履歴書)は返却致しません。 ⑤録音音源の再生ができない場合、受理致しません。
◇応募書類送付先 ・お問い合わせ	〒135-0002 東京都江東区住吉 1-19-1-203 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 オーディション担当 HP: http://www.cityphil.jp/ TEL: 03-5624-4001 FAX: 03-5624-4114 ※10:00～18:00 まで(土・日・祝祭日を除く)

2018 年 8 月 14 日



年	月	日現在
---	---	-----

写真貼付 3cmx4cm

応募パート	トロンボーン副首席奏者		
氏名	ふりがな		
	□男 / □女		
生年月日	西暦	年	月 日生（満 歳）
主な師事者			
家族状況	配偶者	配偶者の扶養義務	扶養家族数（配偶者を除く）
	□有 / □無	□有 / □無	人

現住所	ふりがな	
	[〒 -]	
	Tel.	Fax.
E-mail	@	
書類送付先 現住所以外への送付 を希望する場合	ふりがな	
	[〒 -]	
	Tel.	Fax.

年	月	学歴 ・ 師事歴

