

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

＜楽員募集要項＞

◇募集パート	ホルン 2,4 番奏者(低音部奏者)
◇採用人数	1 名
◇応募資格	プロのオーケストラ奏者としての能力を有する方(年齢、学歴、国籍不問) ※但し、日本在住で日本語での業務に支障がないこと。
◇審査日程	<u>一次審査: 2022 年 1 月 11 日(火)</u> <u>二次審査: 2022 年 1 月 27 日(木)</u> ※審査順は抽選となります。審査時間の指定はできません。
◇会 場	一次審査会場: 東部フレンドホール (〒132-0011 東京都江戸川区瑞江 2-5-7 / TEL03-5666-1221) 二次審査会場: ティアラこうとう 大ホール (〒135-0002 東京都江東区住吉 2-28-36 / TEL03-3635-5500)
◇審査内容	<p>録音審査: 音楽用 CD-R に録音し、再生確認を必ずしてください。</p> <p>・ソロ課題、オーケストラ・スタディ： 演奏曲目は「◇録音審査曲目、範囲」欄を参照のこと。</p> <p>録音審査合格者には、一次審査の要項、オーケストラ・スタディの楽譜を一次審査実施日の 2 週間程度前に発送します。</p> <hr/> <p>一次審査:</p> <p>(1)課題曲: ※ピアノ伴奏付き、伴奏者は各自同伴のこと。 ・ベートーヴェン: ホルンソナタ Op.17 より 第 1 楽章 (版の指定なし)</p> <p>(2)オーケストラ・スタディ: 演奏箇所は当日指定</p> <hr/> <p>二次審査:</p> <p>(1)課題曲: 一次審査同様。</p> <p>(2)オーケストラ・スタディ: 演奏箇所は当日指定。</p> <hr/> <p>オーディション期間: 二次審査合格者に対して実施。オーディション期間(原則 6 ヶ月)の間、当団の演奏業務に携わって頂きます。</p>
◇待 遇	当団規定による。

<p>◇録音審査 曲目、範囲</p>	<p>◆ソロ課題</p> <ol style="list-style-type: none"> ヘルマン・ノイリンク／下吹きのための 30 のエチュードより 6 番 <p>◆オーケストラ・スタディ課題</p> <ol style="list-style-type: none"> モーツァルト／交響曲第 40 番【2nd】（第 3 楽章より、Trio26 小節目～42 小節目まで） ベートーヴェン／交響曲第 7 番【2nd】（第 1 楽章より、423 小節目～最後まで） ウェーバー／「魔弾の射手」序曲【4th】（10 小節目～25 小節目まで） <p>・演奏パートは【 】内を参照のこと。</p> <p>・上記の曲順で「音楽用 CD-R」に録音し、ディスク盤面に受験者の氏名を明記してください。</p> <p>・一般的な音楽再生プレイヤーで再生確認を必ずしてください。</p> <p>・曲間で録音を止めないこと。（曲間は 30 秒以内なら空けても構いません。）</p> <p><u>※ソロ課題とオーケストラ・スタディは、続けて録音の必要は無し。</u></p> <p>・録音音源を加工しないこと。</p>
<p>◇応募方法・締切</p>	<p>・<u>当団指定の履歴書(A4 サイズ 2 枚)</u>:もれなく記載し、必ず写真を貼付すること。指定の履歴書は下記の用紙を使用すること。履歴書には「<u>電話番号、メールアドレス</u>」を必ず記載すること。</p> <p>・<u>音楽用 CD-R</u>:ソロ課題、オーケストラ・スタディを録音したもの。 必ず再生確認をし、ディスク盤面に受験者の氏名を明記してください。</p> <p>「◇注意事項」欄を確認し、上記 2 点を、2021 年 12 月 7 日(火)18:00 必着で下記住所へ<u>簡易書留</u>にて郵送して下さい。 (※持参、E-mail および FAX での受付は致しません。)</p>
<p>◇注意事項</p>	<ol style="list-style-type: none"> ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。 オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。 会場までは公共の交通機関をご利用下さい。 送付書類(履歴書・CD-R)は返却致しません。 <u>こちらで録音音源の再生ができない場合、受理致しません。</u>
<p>◇応募書類送付先 ・お問い合わせ</p>	<p>〒135-0002 東京都江東区住吉 1-19-1-203 一般社団法人 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 オーディション担当 HP: https://www.cityphil.jp/ TEL: 03-5624-4001 FAX: 03-5624-4114 ※11:00～17:00 まで(土・日・祝祭日を除く)</p>

2021 年 7 月 15 日

