

チケットのご案内

中面でご紹介した東京シティ・フィル主催の2つのシリーズのチケットについてご案内いたします。

定期演奏会(全9公演).....会場:東京オペラシティ コンサートホール

すみだトリフォニーホール・特別シリーズ(全3公演).....会場:すみだトリフォニーホール 大ホール

■東京シティ・フィル主催の定期演奏会のチケットは、定期会員券・シーズンセット券・1公演券の3種類があります。

チケット料金表

定期演奏会チケット	S席	A席	B席	C席	プラチナS席* (60歳以上)	プラチナA席* (60歳以上)	U20* (小学生~20歳)	U30* (21~30歳)
定期会員券(全9公演) 1公演券で購入するより 40%お得!	¥40,200	¥34,800	¥29,400	¥24,000	¥32,100	¥26,700	—	—
シーズンセット券(サマー) 1公演券で購入するより 30%お得!	¥14,700	¥12,600	¥10,500	¥8,400	¥11,550	¥9,450	—	—
シーズンセット券(オータム) 1公演券で購入するより 30%お得!	¥16,100	¥14,000	¥11,900	¥9,800	¥12,950	¥10,850	—	—
シーズンセット券(ウィンター) 1公演券で購入するより 30%お得!	¥16,100	¥14,000	¥11,900	¥9,800	¥12,950	¥10,850	—	—
1公演券	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥4,000	¥5,500	¥4,500	¥1,000	¥2,000
1公演券(第389回/第392回定期演奏会)	¥9,000	¥8,000	¥7,000	¥6,000	¥7,500	¥6,500	¥2,000	¥3,000

*プラチナS席・プラチナA席は60歳以上の方を対象とした席種です。U20は小学生~20歳まで、U30は21~30歳までの方を対象とした割引のお席です。座席指定不可です。予めご了承ください。
※江東区民割引(江東区にお住まいの方が対象)。1公演券のS~C席までのお席がそれぞれ200円割引となります。

すみだトリフォニーホール・特別シリーズ	S席	A席	B席	C席	プラチナS席* (60歳以上)	プラチナA席* (60歳以上)	U20* (小学生~20歳)	U30* (21~30歳)
第1回	¥9,000	¥8,000	¥7,000	¥6,000	¥7,500	¥6,500	¥2,000	¥3,000
第2回	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥4,000	¥5,500	¥4,500	¥1,000	¥2,000
第3回	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥4,000	¥5,500	¥4,500	¥1,000	¥2,000
セット券(全3公演) 1公演券で購入するより 15%お得!	¥19,550	¥17,000	¥14,450	¥11,900	¥15,725	¥13,175	—	—

【ご注意】すみだトリフォニーホール・特別シリーズは定期会員券ではないため、会員特典はご利用いただけません。

定期演奏会チケットの種類

定期会員券

定期演奏会シリーズを年間を通して「いつも同じお席」で「お得な料金」で聴くことができます。お選びいただいたお席は次年度へそのまま継続が可能です。

※定期会員券をお求めの場合は会員登録が必要です。

発売日(定期会員券) 会員先行発売:2025 12/24 11:00~ 一般発売:2026 1/14 11:00~

定期会員券のメリット & 特典

メリット	① いつも同じお席	年間を通してご自分専用の「いつも同じ座席」で聴くことができます。
	② お得な料金	1公演ずつ購入するよりも、 最大40%もお得!
	③ チケット振替	お越しになれない回の公演がある場合は、今年度に限り、すみだトリフォニーホール・特別シリーズまたは第九特別演奏会に振り替えができます。振り替えによりチケット価格が高くなる場合は、差額をお支払いいただけます。 <small>(※受付はお越しになれない公演日の1週間前まで。残席状況により他の席種のご案内、またご希望に添えない場合がございます。)</small>
特典	① 先行発売・会員割引	本紙記載の定期演奏会と特別演奏会の1公演券のチケットを一般発売日より早く 通常価格の10%割引 にてご購入いただけます。
	② 特典グッズ進呈	東京シティ・フィルオリジナルグッズをプレゼントいたします。
	③ 公開リハーサル鑑賞	普段はご覧いただけない本番前のリハーサルに年数回ご招待いたします。

シーズンセット券

サマー・オータム・ウィンターの3公演ずつがセットになったシーズンセット券がございます。このセット券は、1公演ずつ購入するよりも**30%もお得な料金**でお求めいただけます。定期会員券よりもお手頃な料金でお買い求めいただけるおすすめのセット券です。

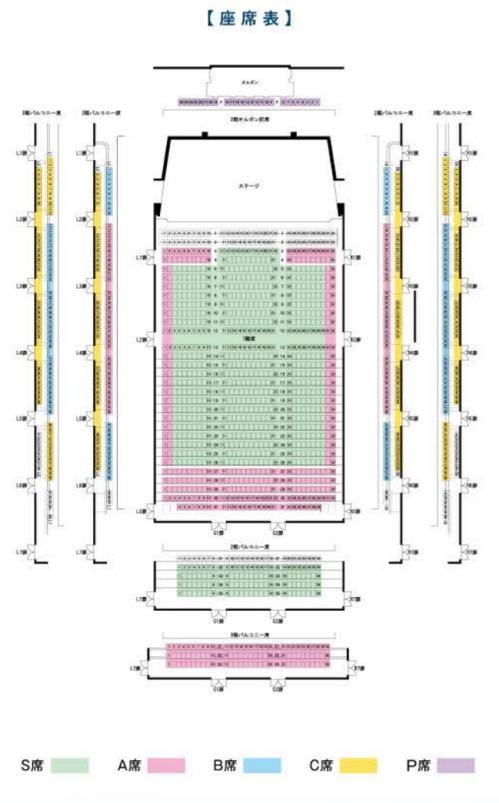
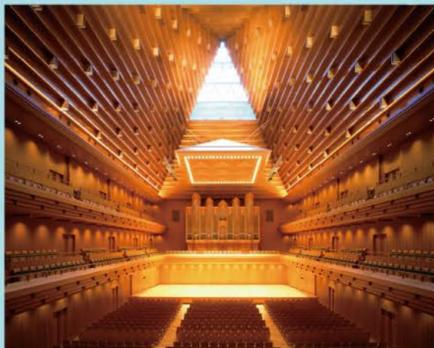
【ご注意】シーズンセット券は定期会員券ではないため、会員特典はご利用いただけません。

1公演券

1公演ごとにチケットをお求めいただけます。1公演券には各種割引をご用意しております。詳しくはホームページをご覧ください。

発売日(シーズンセット券・1公演券) サマー 会員先行発売:2026 2/25 11:00~ 一般発売:2026 3/11 11:00~
オータム 会員先行発売:2026 5/27 11:00~ 一般発売:2026 6/10 11:00~
ウィンター 会員先行発売:2026 8/26 11:00~ 一般発売:2026 9/9 11:00~

東京オペラシティ コンサートホール



会場アクセス

- 京王新線(都営地下鉄新線相互乗り入れ) 初台駅東口 徒歩5分以内
- 小田急線 参宮橋駅 徒歩約14分
- 都営地下鉄大江戸線 西新宿三丁目駅A2出口 徒歩約17分
- 渋谷駅西口よりバス 約20分
- 京王バス(渋64):東京オペラシティ南または東京オペラシティ下車
- 京王バス(渋63)(渋66)
- 都営バス(渋66):東京オペラシティ南下車
- お車 山手通り・甲州街道交差点角



〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2 TEL.03-5353-0788

チケットのお申し込み

東京シティ・フィル チケットサービス

TEL.03-5624-4002
平日の月・水・金 11:00~16:00
〒135-0002 東京都江東区住吉一丁目19番1-203号
1公演券はセブンイレブンで代金決済、チケット受取ができます。(所定の手数料をご負担ください。)

座席指定のできるネット予約

https://www.cityphil.jp/

チケット代金の
お支払い方法

- クレジットカード:以下のクレジットカードがご利用になります。
- JCB VISA MasterCard NICO DC CARD
- AMERICAN EXPRESS ダイナースクラブ
- 銀行振込:三井住友銀行 錦糸町支店(普)7089812
口座名義:一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
- 郵便振替:00120-0-451933
加入者名:一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
- 全国のセブンイレブン各店舗

●やむを得ぬ事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので予めご了承ください。 ●未成年のお子様のお申し込みはご遠慮ください。 ●一度お求めになられたチケットは公演中止の場合以外、一切キャンセルできませんので予めご了承ください。 ●すでに割引が適用されているチケットについては、他割引との併用はできませんのでご了承ください。 ●ハンディキャップをお持ちの方のための特別割引をご用意しております。 ●車椅子をご利用のお客様は東京シティ・フィルチケットサービスまでお問い合わせください。



TOKYO CITY
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

2026-2027
SEASON
PROGRAMS

Principal Conductor KEN TAKASEKI
Principal Guest Conductor SACHIO FUJIOKA

東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
2026-2027シーズンプログラム

常任指揮者:高関 健 首席客演指揮者:藤岡 幸夫

Message

皆様のご支援に感謝しながら、東京シティ・フィルは創立50周年を越え、更なる演奏の充実を目指して前進を続けます。東京オペラシティ定期は7月から、例年通り9回の開催に戻ります。リオクオクマンさんはレスピーギを中心に。清水和音さんのショパンも注目です。大活躍の原田慶太楼さんがアメリカの息吹を、鈴木秀美さんは古典音楽の神髄を私たちに伝えてくださいます。邦人作品の紹介に注力する首席客演指揮者 藤岡幸夫さんは、宮田大さんの独奏で菅野祐悟さんの協奏曲。そして富田勲さんの「源氏物語幻想交響絵巻」の再演は東京シティ・フィルとしても大きな挑戦です。私は4回を担当。名古屋フィルハーモニー交響楽団との共演で絶賛された荒井英治さんとショスタコヴィチを東京シティ・フィルとともに。奥井紫麻さんはピアノの限界に挑むプロコフィエフ。金川真弓さんのバルトークは作品の真価を私たちに伝えます。マーラーの第3番は山下牧子さんの独唱で。また没後30年を迎える武満徹さんの作品を東京オペラシティでお聴きいただけます。

ティアラこうとうが改修に入るので、お隣のすみだトリフォニーホールにて特別シリーズを企画しました。戦争の悲惨さを私たちに知らしめるブリテンの傑作を木下美穂子さん、宮里直樹さん、大西宇宙さんの独唱で。東京シティ・フィル・コア、江東青少年少女合唱団はブリテンとマーラー両曲で演奏に参加していただけます。藤岡さんは野々村彩乃さんの独唱で夭折の天才 貴志康一さんの歌曲集とマーラーの第1番。最終回は初めてのレクチャー・コンサートの試み、楽しみにお待ちしております。

皆様のご来場を心からお待ちしております。

Ken Takaseki, Principal Conductor

常任指揮者

高関 健

定期演奏会

会場 東京オペラシティコンサートホール

定期会員券 会員先行発売日 2025 12/24 11:00~ 一般発売日 2026 1/14 11:00~

サマー シーズンセット券・1公演券 会員先行発売日 2/25 11:00~ 一般発売日 3/11 11:00~

常任指揮者 高関健によるショスタコヴィチ生涯120年と武満徹没後30年にちなんだプログラムで新シーズンの幕を開けます。特別客演コンサートマスター荒井英治によるソノは必聴!

第384回 7.16 19:00

指揮:高関健(常任指揮者) ヴァイオリン:荒井英治(東京シティ・フィル 特別客演コンサートマスター)

【ショスタコヴィチ生涯120年、武満徹没後30年】 ショスタコヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第2番 嬰ハ短調 作品129 武満徹:ア・ウェ・ア・ローンII ショスタコヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 作品77

日本チェロ界の中核を担う精鋭、宮田大の独奏による菅野祐悟作曲(チェロ協奏曲)と、首席客演指揮者 藤岡幸夫が愛するディーリアスとシベリウスの作品を並べます。

第385回 8.20 19:00

指揮:藤岡幸夫(首席客演指揮者) チェロ:宮田大

ディーリアス:幻想曲「夏の庭で」 菅野祐悟:チェロ協奏曲〜十六夜〜 シベリウス:交響曲第2番 ニ長調 作品43

国内外の主要オケに客演を重ね、国際的に注目されている新進気鋭の指揮者リオクオクマンが定期初登場!日本音楽界の重鎮でピアニストの清水和音との共演も見逃せません。

第386回 9.30 19:00

指揮:リオクオクマン ピアノ:清水和音

【レスピーギ没後90年】 レスピーギ:組曲「鳥」 ショパン:ピアノ協奏曲第2番 へ短調 作品21 プッチーニ:歌劇「マノン・レスコー」より第3幕 間奏曲 レスピーギ:交響詩「ローマの松」

オータム シーズンセット券・1公演券 会員先行発売日 5/27 11:00~ 一般発売日 6/10 11:00~

サマーシーズンに続いて武満徹で幕を開けるオータムシーズン初回は、2025年1月に続き早くも2回目の定期登場となる奥井紫麻がプロコフィエフ(ピアノ協奏曲第2番)を披露します。

第387回 10.10 14:00

指揮:高関健(常任指揮者) ピアノ:奥井紫麻

【武満徹没後30年】 武満徹:夢の時 プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第2番ト短調 作品16 ムソルグスキー(ラヴェル編):組曲「展覧会の絵」

欧米を中心に世界で活躍する指揮者 原田慶太楼が定期に初登場!日本初演曲を含む全作品をアメリカの作曲家が手掛けた「オールアメリカン・プログラム」をお楽しみください。

第388回 11.12 19:00

指揮:原田慶太楼

マシュー・ジャックファート: Foggy Moon Over The Gorge (2024)※日本初演 コープランド:パレエ音楽「アパラチアの春」(全曲) グローフェ:組曲「グランド・キャニオン」

富田勲没後10年の節目にその集大成と言われる(源氏物語幻想交響絵巻)を、藤岡×東京シティ・フィルが描きます。オーケストラと和楽器、シンセサイザーが織りなす壮大な世界へ誘いま

第389回 12.3 19:00

指揮:藤岡幸夫(首席客演指揮者) 京ことばの朗読と歌と琵琶:坂田美子 琵琶:久保田晶子 二十五絃箏:滝田美智子 能管、篠笛:西川浩平/箏楽:稲葉明徳 箏楽、笙:西原祐二/シンセサイザー:氏家克典

【富田勲没後10年】 富田勲:源氏物語幻想交響絵巻

ウィンター シーズンセット券・1公演券 会員先行発売日 8/26 11:00~ 一般発売日 9/9 11:00~

新年を飾るウィンター初回は、前半で弊団初共演となるヴァイオリニスト金川真弓とバルトークを、後半では高関マエストロの楽譜検証による(火の鳥)初演時の全曲版をお届けします。

第390回 2027 1.15 19:00

指揮:高関健(常任指揮者) ヴァイオリン:金川真弓

バルトーク:ハンガリーの風景 Sz.97 バルトーク:ヴァイオリン協奏曲第2番 Sz.112 ストラヴィンスキー:パレエ音楽「火の鳥」(1910年原典版)

3年連続の登場となる古楽の大家 鈴木秀美が3人の巨星を取り上げます。バロック後期から古典派後期に至るまでのまさに音楽史の変遷を辿る旅をご堪能ください。

第391回 2027 2.11 14:00

指揮:鈴木秀美

C.P.E.バッハ:シンフォニア へ長調 Wq.183-3 ハイドン:交響曲第82番 へ長調 Hob. I:82 「熊」 モーツァルト:交響曲第41番 へ長調 K. 551 「ジュピター」

シーズン最後を飾るのは、高関マエストロ指揮、山下牧子の独唱によるマーラー(交響曲第3番)。コンビ13年目を控えた高関×東京シティ・フィルの演奏にご期待ください。

第392回 2027 3.20 14:00

指揮:高関健(常任指揮者) メゾ・ソプラノ:山下牧子 女声合唱:東京シティ・フィル・コア(合唱指揮:藤丸崇浩) 児童合唱:江東青少年少女合唱団

マーラー:交響曲第3番 ニ短調

第九特別演奏会 2026

会場 東京オペラシティコンサートホール

2026年の第九は、藤岡マエストロがお届けいたします。情熱的な藤岡のタクトに合わせソリスト、東京シティ・フィル・コアによる合唱が一体となって贈る歓喜の瞬間をぜひ会場で。ソリストの面々は、藤岡自らがキャスティングしたこだわりの布陣です。2026年も東京シティ・フィルの第九で年の瀬をお迎えください。

12.28 19:00

会員先行発売日 2026 8/28 11:00~ 一般発売日 2026 9/18 11:00~

指揮:藤岡幸夫(首席客演指揮者) ソプラノ:野々村彩乃 メゾ・ソプラノ:石田 滉 テノール:笛田博昭 バリトン:宮本 益光 合唱:東京シティ・フィル・コア(合唱指揮:藤丸崇浩) ベートーヴェン:交響曲第9番 ニ短調 作品125「合唱付き」



すみだトリフォニーホール・特別シリーズ

会場 すみだトリフォニーホール 大ホール

ティアラこうとうの改修に伴い、すみだトリフォニーホールにて特別シリーズを全3回にわたってお届けいたします。初回は、ブリテン没後50年を記念して代表作(戦争レイクエム)を演奏いたします。戦後80年を超えた今、すべての国の犠牲者への追悼と反戦への想いが込められた本作をぜひお聴きください。

第1回 8.13 19:00

会員先行発売日 2026 3/18 11:00~ 一般発売日 2026 4/10 11:00~

指揮:高関健(常任指揮者) ソプラノ:木下美穂子 テノール:宮里直樹 バリトン:大西宇宙 合唱:東京シティ・フィル・コア(合唱指揮:藤丸崇浩) 児童合唱:江東青少年少女合唱団 【ブリテン没後50年】 ブリテン:戦争レイクエム 作品66



2公演目は、藤岡マエストロによる和洋プログラム。前半は、貴志康一による(日本歌曲集)。28歳で夭逝した作曲家を再発見する意欲的な演目で、ソリストにはクラシックや日本歌曲に留まらず様々なジャンルで活躍する野々村彩乃を迎えます。後半は、マーラー(交響曲第1番)をお聞かせします。

第2回 9.25 19:00

会員先行発売日 2026 3/18 11:00~ 一般発売日 2026 4/10 11:00~

指揮:藤岡幸夫(首席客演指揮者) ソプラノ:野々村彩乃 貴志康一:日本歌曲集 マーラー:交響曲第1番 ニ長調「巨人」



最後となる3公演目は、高関マエストロによるレクチャー・コンサートを開催いたします。定期公演で好評を博しているプレトックをより充実させたスタイルで、演奏曲をさらに深く堪能できること間違いなし!取り上げる作品はブルックナーの交響曲を予定しておりますので、どうぞお楽しみに。

2027 第3回 3.24 19:00

会員先行発売日 2026 3/18 11:00~ 一般発売日 2026 4/10 11:00~

指揮:高関健(常任指揮者) 高関健のレクチャー・コンサート ※内容調整中 (ブルックナーの交響曲を取り上げる予定)

