

# 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

## ＜楽員募集要項＞

◇募集パート	フルート副首席奏者(ピッコロ兼任)
◇採用人数	1名
◇応募資格	プロのオーケストラ奏者としての能力を有する方(年齢、学歴、国籍不問) ※但し、日本在住で日本語でのリハーサル等に支障がないこと
◇審査日程	<u>一次審査: 2017年12月1日(金)</u> <u>二次審査: 2017年12月27日(水)</u> ※審査順は抽選となります。審査時間の指定はできません。
◇会場	一次審査会場: サンパール荒川 大ホール (〒116-0002 東京都荒川区荒川 1-1-1 / TEL03-3806-6531) 二次審査会場: ティアラこうとう 大ホール (〒135-0002 東京都江東区住吉 2-28-36 / TEL03-3635-5500)
◇審査内容	<b>書類審査:</b> 履歴書・推薦状による。 ※推薦状の提出は学生のみ(大学院生含む) 書類審査合格者には、一次審査の要項、オーケストラ・スタディの楽譜を一次審査実施日の2週間程度前に発送します。  <b>一次審査</b> <u>(1)協奏曲:</u> ※両曲ともにピアノ伴奏付、伴奏者は各自同伴のこと 【フルート】 ・モーツァルト/フルート協奏曲第1番 K.313 より 第1楽章、第2楽章 (カデンツァの演奏はなし) (版の指定なし) 【ピッコロ】 ・モーツァルト/フルート協奏曲第2番 K.314 より 第2楽章 (カデンツァの演奏はなし) (版の指定なし) <u>(2)オーケストラ・スタディ:</u> フルート・ピッコロ共、楽譜は書類審査通過者へ送付します。  <b>二次審査</b> <u>(1)協奏曲:</u> フルート・ピッコロ共に一次審査と同じ曲を演奏すること ※但し、フルート協奏曲第1番 第1楽章のみカデンツァ(版の指定なし)の演奏あり <u>(2)オーケストラ・スタディ:</u> フルート・ピッコロ共、楽譜は一次審査通過者に送付します。  <b>オーディション期間:</b> 二次審査合格者に対して実施。オーディション期間(原則6ヶ月)の間、当団の演奏業務に携わって頂きます。

◇待遇	当団規定による。
◇応募方法・締切	<p><b>①当団指定の履歴書(A4サイズ2枚)</b>:もれなく記載し、必ず写真を貼付すること。指定の履歴書は下記の用紙を使用すること。履歴書には「<u>電話番号</u>、<u>メールアドレス</u>」を必ず記載すること。</p> <p><b>②推薦状1通/学生のみ(大学院生含む)</b>:担当教官からもらうこと。日本語以外の場合は日本語訳を添えること。</p> <p>上記2点を、<b>2017年11月1日(水)18:00必着</b>で下記住所へ<b>簡易書留</b>にて郵送して下さい。 (※持参、E-mail および FAX での受付は致しません。)</p>
◇注意事項	<p>①ピアノ伴奏者は各自同伴のこと。</p> <p>②オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。</p> <p>③会場までは公共の交通機関をご利用下さい。</p> <p>④送付書類(履歴書・推薦状)は返却致しません。</p>
◇応募書類送付先 ・お問い合わせ	<p>〒135-0002 東京都江東区住吉 1-19-1-203</p> <p>東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 オーディション担当</p> <p>HP:<a href="http://www.cityphil.jp/">http://www.cityphil.jp/</a></p> <p>TEL:03-5624-4001 FAX:03-5624-4114</p> <p>※10:00～18:00 まで(土・日・祝祭日を除く)</p>

2017年8月24日



年	月	日現在
---	---	-----

写真貼付  
3cmx4cm

応募パート	フルート副首席奏者 (ピッコロ兼任)		
氏名	ふりがな		
	<input type="checkbox"/> 男 / <input type="checkbox"/> 女		
生年月日	西暦	年	月 日生 (満 歳)
師事者			
家族状況	配偶者	配偶者の扶養義務	扶養家族数 (配偶者を除く)
	<input type="checkbox"/> 有 / <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 有 / <input type="checkbox"/> 無	人

現住所	ふりがな		
	[〒      -      ]		
Tel.		Fax.	
E-mail	@		
書類送付先 <small>現住所以外への送付を希望する場合</small>	ふりがな		
	[〒      -      ]		
Tel.		Fax.	

年	月	学歴 ・ 師事歴

※用紙はホチキス止めせずにお送り下さい

氏名	
----	--

年	月	職歴 ・ 音楽歴 (リサイタル・入賞・出演歴など)

志望動機	
------	--

伴奏者氏名	ふりがな
その他記入欄	

※管理者記入欄	受理日	受理番号	受験番号 一次      二次	担当印
---------	-----	------	--------------------	-----

※用紙はホチキス止めせずにお送り下さい